

18° CONCURSO PAULO SETÚBAL

TEMA "DISCURSO DA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS (1934-2019) - 85 ANOS DE HISTÓRIA" (Abrangência Municipal)

Modalidades: Literatura e Artes Visuais Inscrições: 01 de abril a 17 de maio de 2019

REGULAMENTO

DA REALIZAÇÃO

01. A Prefeitura de Tatuí, por meio do Museu Paulo Setúbal, equipamento de Cultura da Secretaria de Esporte, Cultura, Turismo, Lazer e Juventude promove o **18° CONCURSO PAULO SETÚBAL**, nas modalidades de LITERATURA E ARTES VISUAIS, em três categorias distintas, tendo por objetivos:

- a) Resgatar e valorizar a obra do escritor tatuiano Paulo Setúbal e sua importância na literatura brasileira;
- b) Difundir a obra de Paulo Setúbal entre os alunos do Ensino Fundamental e Ensino Médio das redes de ensino municipal e estadual, pública e privada da cidade de Tatuí;
- c) Estimular entre os jovens o gosto pela leitura e pela pesquisa;
- d) Proporcionar interdisciplinaridade por meio da cultura;
- e) Premiar escolas do município pelo incentivo à leitura, arte e pesquisa.
- **02.** O presente concurso será coordenado por uma comissão organizadora, conforme Lei Municipal nº 5.113/2017. Tal comissão organizadora terá como responsabilidade:
 - a) Divulgar o concurso nos diferentes meios de comunicação;
 - b) Receber as inscrições;
 - c) Organizar oficinas informativas e acompanhar produção de trabalhos;
 - d) Indicar os membros a serem nomeados para composição do Comissão Julgadora dos trabalhos inscritos.

DO CONCURSO

- **03.** Os trabalhos concorrentes ao **18° CONCURSO PAULO SETÚBAL** serão desenvolvidos nas Unidades Escolares de Ensino Fundamental e Ensino Médio das redes de ensino municipal, pública e privada do município de Tatuí, sob orientação dos professores de Língua Portuguesa e Educação Artística, inspirados no tema "**DISCURSO DA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS (1934-2019) 85 ANOS DE HISTÓRIA**".
 - **3.1.** A Comissão Organizadora delibera que o professor para orientação do trabalho dos alunos utilizem o trecho abaixo do Discurso realizado pelo Escritor no ato de posse da Academia Brasileira de Letras sendo o terceiro ocupante da Cadeira 31, eleito em 6 de dezembro de 1934.







PARTE DO DISCURSO DO SR. PAULO SETÚBAL

SENHOR Presidente, Senhores Acadêmicos,

Para mim, que sempre vivi e escrevi no meu Estado natal, longe do fanfarreio gritante das gazetas e das rodas literárias da metrópole, não podia suceder paga maior do que a paga que me concedestes: ser galardoado com a mercê, alta e insigne, de membro da Academia Brasileira de Letras. Esta noite, portanto, senhores Acadêmicos, em que me abris festivamente o pórtico da Casa de Machado de Assis, o pórtico de vossa casa, isto é, da casa em que mora a mais nobre e a mais alevantada intelectualidade do país, esta noite, quero acentuá-lo prazerosamente aqui — é a grande noite fulgurante da minha desvaidosa carreira de letras. Não sei se foi, apertadamente, na vossa justiça, ou, complacentemente, na vossa generosidade, que vós decidistes darma. Sei apenas que, assim o decidindo, vós me coroastes com as vossas mãos consagradoras; e eu vos agradeço, senhores Acadêmicos, eu vos agradeço aqui, no limiar desta festa, essa coroa de louros tão envaidecedora, com que premiastes o escritor da província.

Mas deixai também, meus Senhores, nesta linda hora risonha, em que as emoções mais íntimas se atropelam dentro de mim, deixai que, mal acabe de vos agradecer, eu me ausente precipitado destas galas. Sim, deixai que meu coração voe para longe daqui, fuja para a minha estremecida cidade de São Paulo, e lá, comovido e respeitoso, penetre por um momento, muito de manso, numa casa modesta de bairro sem luxo. Nessa casa, a estas horas, nesta mesma noite, está uma velha toda branca, oitenta anos, corcovada, com o seu rosário de contas já gastas, a rezar diante da Virgem pelo filho acadêmico. Pelo filho que ela, a viúva corajosa, ramo desajudado, mas altaneiro, de família opulenta, criou, educou, fez homem – Deus sabe com que sacrifícios e com que ingentes heroísmos obscuros! Deixai pois, senhores Acadêmicos, que o meu coração voe para a casa modesta do bairro sem luxo, entre o quarto do oratório, ajoelhe-se diante da velha branquinha, beije-lhe as mãos, e, na brilhante noite engalanada deste triunfo, diga-lhe por entre lágrimas:— Minha mãe, Deus lhe pague!

- **3.2.** O intuito do tema é permitir que o aluno, instigado pelo orientador, realize o processo criativo de forma espontânea e natural.
- **04.** Os trabalhos concorrentes ao **18° CONCURSO PAULO SETÚBAL** serão divididos pelas seguintes categorias:

ARTES VISUAIS:

a) Ensino Fundamental (1° ao 2° ano): o trabalho consistirá de um desenho, baseado em projeto elaborado, envolvendo o tema descrito no item 03.







b) Ensino Fundamental (3°, 4° e 5° ano): o trabalho consistirá de um desenho, baseado em projeto elaborado, envolvendo o tema descrito no item 03.

LITERATURA:

- c) Ensino Fundamental (6° e 7° ano): o trabalho consistirá na produção de texto, baseado em projeto elaborado, envolvendo o tema descrito no item 03.
- d) Ensino Fundamental (8° e 9° ano): o trabalho consistirá na produção de texto, baseado em projeto elaborado, envolvendo o tema descrito no item 03.
- e) Ensino Médio (1° ao 3° ano): o trabalho consistirá na produção de texto, baseado em projeto elaborado, envolvendo o tema descrito no item 03.

DAS CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

- **05.** As ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO promoverão dentro da Unidade de Ensino uma pré-seleção onde selecionarão três trabalhos de cada categoria, conforme item 04 deste edital.
 - **5.1** A Unidade de Ensino deverá realizar até o dia 17 de maio a inscrição dos **três trabalhos por categoria**, conforme item 04, respeitando as seguintes orientações:
 - a) ARTES VISUAIS (DESENHO) para os alunos do Ensino Fundamental, conforme especificidade (a) e (b) do item 4. O trabalho consistirá de um desenho, baseado em projeto elaborado pela Professora de Artes. Os desenhos deverão utilizar a técnica de desenho à lápis ou pintura com lápis de cor e serem feitos na Unidade Escolar em folha sulfite.
 - b) LITERATURA (PRODUÇÃO DE TEXTO) para os alunos do Ensino Fundamental e Médio, conforme especificidade (c), (d) e (e) do item 4. O trabalho consistirá na produção de texto em Língua Portuguesa inspirado no item 03 deste edital, com limite máximo de duas laudas.
 - **5.2. NA MODALIDADE ARTES VISUAIS:** Os desenhos deverão utilizar a técnica de desenho à lápis ou pintura com lápis de cor e serem feitos na Unidade Escolar em folha sulfite e os selecionados deverão apresentar o original em folha sulfite.
 - **5.3 NA MODALIDADE LITERATURA:** A Inscrição deve ser feita em Língua Portuguesa. Digitadas em papel sulfite A4 Branco, e entregues em 4 (quatro) vias.

5.4 NO VERSO DOS TRABALHOS DEVERÃO CONSTAR:

- Nome completo do aluno
- Ano/Série
- Nome da Escola,
- Contato da Escola,
- Nome do professor responsável.







DAS INSCRIÇÕES

- **6.** As inscrições ao **18° CONCURSO PAULO SETÚBAL** se darão única e exclusivamente por meio da **UNIDADE DE ENSINO DA REDE MUNICIPAL**, **PÚBLICA OU PRIVADA**, no período de 01 de abril a 17 de maio de 2019.
 - **6.1.** A Inscrição dos trabalhos deverá ser protocolada no Museu Histórico Paulo Setúbal, situado na Praça Manoel Guedes, 98 Centro de terça a sexta das 09h às 16h.
 - **6.2.** A inscrição será totalmente gratuita;
 - **6.3**. Cada unidade de ensino poderá inscrever até 3 (três) trabalhos para cada categoria, conforme descrito no item 04 e 05, deste edital.

DA COMISSÃO JULGADORA

- **7.** O júri oficial será composto por profissionais de reconhecida notoriedade nas áreas de literatura e artes visuais, para cada categoria do presente concurso.
- **8.** O júri oficial avaliará todos os trabalhos inscritos e classificados pela comissão organizadora.
 - **8.1** A Comissão utilizará na modalidade Artes Visuais os seguintes critérios de avaliação: Criatividade, Originalidade, Comunicabilidade e Qualidade.
 - **8.2** A Comissão utilizará na modalidade Literatura os seguintes critérios de avaliação: Criatividade e Originalidade, Linguagem/ Ritmo Transcendência, Correção e Linguística.

DA PREMIAÇÃO

9. Aos vencedores do 18° CONCURSO PAULO SETÚBAL (LITERATURA E ARTES VISUAIS) serão conferidos os seguintes prêmios:

9.1 Ensino Fundamental (1° e 2° ano) – Artes Visuais

- 1° lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 600,00 (Seiscentos Reais)
- 2° lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 400,00 (Quatrocentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 1º lugar: 1 (um) Troféu, e um selo literário do Concurso Paulo Setúbal
- Professor do aluno premiado em 1º lugar: Certificado, Troféu e R\$ 600 (Seiscentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 2º lugar: Certificado Literário de 2º lugar do Concurso Paulo Setúbal
- **Professor do aluno premiado em 2º lugar**: Certificado, Troféu e R\$ 400 (Quatrocentos Reais)

9.2 Ensino Fundamental (3°, 4° e 5° ano) – Artes Visuais

• 1° lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 600,00 (Seiscentos Reais)







- 2º lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 400,00 (Quatrocentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 1º lugar: 1 (um) Troféu, e um selo literário do Concurso Paulo Setúbal
- **Professor do aluno premiado em 1º lugar**: Certificado, Troféu e R\$ 600 (Seiscentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 2º lugar: Certificado Literário de 2º lugar do Concurso Paulo Setúbal
- Professor do aluno premiado em 2º lugar: Certificado, Troféu e R\$ 400 (Quatrocentos Reais)

9.3 Ensino Fundamental (6° e 7° ano) – Literatura

- 1° lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 600,00 (Seiscentos Reais)
- 2º lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 400,00 (Quatrocentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 1º lugar: 1 (um) Troféu, e um selo literário do Concurso Paulo Setúbal
- **Professor do aluno premiado em 1º lugar**: Certificado, Troféu e R\$ 600 (Seiscentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 2º lugar: Certificado Literário de 2º lugar do Concurso Paulo Setúbal
- **Professor do aluno premiado em 2º lugar**: Certificado, Troféu e R\$ 400 (Quatrocentos Reais)

9.4 Ensino Fundamental (8º e 9º ano) – Literatura

- 1° lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 600,00 (Seiscentos Reais)
- 2° lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 400,00 (Quatrocentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 1º lugar: 1 (um) Troféu, e um selo literário do Concurso Paulo Setúbal
- **Professor do aluno premiado em 1º lugar**: Certificado, Troféu e R\$ 600 (Seiscentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 2º lugar: Certificado Literário de 2º lugar do Concurso Paulo Setúbal
- Professor do aluno premiado em 2º lugar: Certificado, Troféu e R\$ 400 (Quatrocentos Reais)

9.5 Ensino Médio (1º, 2º e 3º ano) - Literatura

- 1° lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 600,00 (Seiscentos Reais)
- 2° lugar: Certificado, Troféu e Prêmio de R\$ 400,00 (Quatrocentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 1º lugar: 1 (um) Troféu, e um selo literário do Concurso Paulo Setúbal
- **Professor do aluno premiado em 1º lugar**: Certificado, Troféu e R\$ 600 (Seiscentos Reais)
- Escola do aluno contemplado em 2º lugar: Certificado Literário de 2º lugar do Concurso Paulo Setúbal







- **Professor do aluno premiado em 2º lugar**: Certificado, Troféu e R\$ 400 (Quatrocentos Reais)
- **9.6** A Comissão Julgadora poderá conceder menções honrosas que receberão certificado.

DA DIVULGAÇÃO DOS CONTEMPLADOS

- 10. Os contemplados serão anunciados e premiados na "Cerimônia de Premiação dos Vencedores do Concurso Paulo Setúbal e Lançamento do Tabloide 2019" que será realizado na 77ª Semana Paulo Setúbal e em celebração aos 193 anos de emancipação político-administrativa de Tatuí, que acontecerá na cidade de Tatuí na sexta-feira, 02 de agosto de 2019, às 19h em local a definir pela Comissão Organizadora e que será divulgado antecipadamente aos interessados.
 - **10.1** Os ganhadores do concurso serão divulgados publicamente no site da Prefeitura de Tatuí (http://tatui.sp.gov.br)
- 11. Os trabalhos ganhadores do 18° CONCURSO PAULO SETÚBAL cedem seus direitos autorais para publicação impressa na íntegra para o Tabloide 2019 da 77° Semana Paulo Setúbal, editado sob coordenação da Comissão Organizadora.
- 12. Os contemplados na premiação em dinheiro preencherão após a "Cerimônia de Premiação dos Vencedores do Concurso Paulo Setúbal e Lançamento do Tabloide 2019", um formulário para transferência bancária, que será efetuada no prazo de até 10 (dez) dias da Cerimônia.
 - **12.1** Os não portadores de contas bancárias deverão no dia da Cerimônia manifestar a conta que deverá ser realizada a transferência bancária, por um responsável que deverá estar presente no ato.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 13. Os trabalhos inscritos não serão devolvidos.
- **14.** Alunos diretamente ligados à comissão organizadora ou comissão julgadora não poderão concorrer ao **18º Concurso Paulo Setúbal**.
 - **15.** A simples inscrição implica na aceitação do presente regulamento.
- **16**. Para informações do **18° Concurso Paulo Setúbal** o interessado deverá entrar em contato via telefone (15) 3251-4969 de terça a sexta das 10h às 16h ou via e-mail <u>cultura@tatui.sp.gov.br</u> ou <u>museupaulosetubal@tatui.sp.gov.br</u>
- **17.** Os trabalhos que não apresentarem as exigências citadas no presente regulamento serão desclassificados pela Comissão Organizadora
 - 18. Os casos omissos serão decididos soberanamente pela comissão organizadora.

Tatuí, 25 de março de 2019

Comissão Organizadora da 77ª Semana Paulo Setúbal







Modalidades: Artes Visuais (Desenho) - 1º e 2º Ano do Ensino Fundamental

| FICHA A SER PREENCHIDA PELA ESCOLA COM DADOS COMPLETOS | | | | |
|--|---------------------------|---------|--|--|
| NOME DA ESCOLA: | | | | |
| ENDEREÇO: | | | | |
| TELEFONE: (15) | CELULAR: (15) | | | |
| E-MAIL DA ESCOLA: | | | | |
| RESPONSÁVEL PELA INSCRIÇÃ | ÃO: | | | |
| | | | | |
| CATEGORIA DESENHO – CANI | DIDATO 1 | | | |
| Nome do aluno: | Ano/Série: | | | |
| Professor responsável: | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | |
| E-mail do professor: | | | | |
| | | | | |
| CATEGORIA DESENHO – CANI | DIDATO 2 | | | |
| Nome do aluno: | Ano/Série: | | | |
| Professor responsável: | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | |
| E-mail do professor: | | | | |
| | | | | |
| CATEGORIA DESENHO – CANI | DIDATO 3 | | | |
| Nome do aluno: | Ano/Série: | | | |
| Professor responsável: | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | |
| E-mail do professor: | | | | |
| | | | | |
| | Tatuí, de | de 2019 | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | Assinatura do responsável | | | |







Modalidades: Artes Visuais (Desenho) - 3º, 4º e 5º Ano do Ensino Fundamental

| FICHA A SER I | PREENCHIDA PELA ESCOLA CO | OM DADO | S COMP | LETOS | |
|----------------------------|---------------------------|-----------|--------|------------|---------|
| NOME DA ESCOLA: | | | | | |
| ENDEREÇO: | | | | | |
| TELEFONE: (15) | C | ELULAR: (| 15) | | |
| E-MAIL DA ESCOLA: | | | | | |
| RESPONSÁVEL PELA INSCRIÇÃ | io: | | | | |
| | | | | | |
| CATEGORIA DESENHO – CAND | DIDATO 1 | | | | |
| Nome do aluno: | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | |
| | | | | | |
| CATEGORIA DESENHO – CAND | DIDATO 2 | | | | |
| Nome do aluno: | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | |
| | | | | | |
| CATEGORIA DESENHO – CAND | DIDATO 3 | | | | |
| Nome do aluno: | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | |
| | | | | | |
| | T | 「atuí, | _de | | de 2019 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | Assinatura do respons | ável | _ | | |
| | · | | | | |







Modalidades: Literatura - 6º e 7º Ano do Ensino Fundamental

| FICHA A SER | PREENCHID | A PELA ES | COLA COM DA | ADOS COM | PLETOS | |
|----------------------------------|------------|-----------|---------------|----------|------------|-----------|
| NOME DA ESCOLA: | | | | | | |
| ENDEREÇO: | | | | | | |
| TELEFONE: (15) | | | CELULA | R: (15) | | |
| E-MAIL DA ESCOLA: | | | | | | |
| RESPONSÁVEL PELA INSCRIÇÂ | ŇO: | | | | | |
| | | | | | | |
| CATEGORIA LITERATURA – CA | ANDIDATO 1 | <u>1</u> | | | | |
| Nome do aluno: | | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | | |
| | | | | | | |
| <u>CATEGORIA LITERATURA – CA</u> | ANDIDATO 2 | <u>2</u> | | | | |
| Nome do aluno: | | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | | |
| | | | | | | |
| CATEGORIA LITERATURA – CA | ANDIDATO 3 | <u>3</u> | | | | |
| Nome do aluno: | | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | | |
| | | | T -1 ' | .1 | | d- 2040 |
| | | | ratur, _ | ae | | _ de 2019 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | Assi | natura do | responsável | | | |







Modalidades: Literatura - 8º e 9º Ano do Ensino Fundamental

| FICHA A SER PREENCHIDA PELA ESCOLA COM DADOS COMPLETOS | | | | | |
|--|--------------------------|------------|------------|-----------|--|
| NOME DA ESCOLA: | | | | | |
| ENDEREÇO: | | | | | |
| TELEFONE: (15) | CELU | JLAR: (15) | | | |
| E-MAIL DA ESCOLA: | | | | | |
| RESPONSÁVEL PELA INSCRIÇÃ | ÃO: | | | | |
| | | | | | |
| CATEGORIA LITERATURA – CA | ANDIDATO 1 | | | | |
| Nome do aluno: | | | Ano/Série: | | |
| Professor responsável: | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | |
| | | | | | |
| CATEGORIA LITERATURA – CA | ANDIDATO 2 | | | | |
| Nome do aluno: | | | Ano/Série: | | |
| Professor responsável: | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | |
| | | | | | |
| CATEGORIA LITERATURA – CA | ANDIDATO 3 | | | | |
| Nome do aluno: | | | Ano/Série: | | |
| Professor responsável: | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | |
| | | , | | | |
| | Tati | ມາ, de | | _ de 2019 | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | Assinatura do responsáve | <u>-</u> | | | |
| | | | | | |







Modalidades: Literatura - 1º, 2º e 3º Ano do Ensino Médio

| FICHA A SER | PREENCHI | DA PELA E | SCOLA CO | M DAD | os com | PLETOS | |
|---------------------------------|-----------------|-------------|------------|-------|--------|------------|-----------|
| NOME DA ESCOLA: | | | | | | | |
| ENDEREÇO: | | | | | | | |
| TELEFONE: (15) | | | CE | LULAR | : (15) | | |
| E-MAIL DA ESCOLA: | | | | | | | |
| RESPONSÁVEL PELA INSCRIÇ | ÃO: | | | | | | |
| | | | | | | | |
| CATEGORIA LITERATURA – C | ANDIDATO | <u>) 1</u> | | | | | |
| Nome do aluno: | | | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| CATEGORIA LITERATURA – C | <u>ANDIDATO</u> | <u>) 2</u> | | | | | |
| Nome do aluno: | | | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| <u>CATEGORIA LITERATURA – C</u> | <u>ANDIDATO</u> | <u>) 3</u> | | | | | |
| Nome do aluno: | | | | | | Ano/Série: | |
| Professor responsável: | | | | | | | |
| Contato do Professor: (15) | | | | | | | |
| E-mail do professor: | | | | | | | |
| | | | т. | | .1 . | | d- 2040 |
| | | | 16 | atui, | ae | | _ de 2019 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | Ass | sinatura do | o responsá | vel | | | |



