**EDITAL LEI PAULO GUSTAVO N° 06/2023**

**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA ARTE E CULTURA DA CAPITAL DA MÚSICA E TERRA DE PAULO SETÚBAL**

**SANEAMENTO DE FALHAS**

A PREFEITURA DE TATUI, por meio do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Paulo Gustavo (portaria nº 109/2023) **TORNA PÚBLICO**, segundo item “D” do artigo “5º do calendário” a **PUBLICAÇÃO DO SANEAMENTO DE FALHAS** do **EDITAL LEI PAULO GUSTAVO N° 06/2023 - SELEÇÃO DE PROJETOS PARA ARTE E CULTURA DA CAPITAL DA MÚSICA E TERRA DE PAULO SETÚBAL.**

No prazo estabelecido nos editais da LEI PAULO GUSTAVO, **segundo artigo 5º DO CALENDÁRIO alínea “c**” o prazo para o SANEAMENTO DE FALHAS ocorreu de 19 a 23 de outubro de 2023. Diante do exposto, foram acolhidas as seguintes ocorrências e saneamentos.

**Proponentes em ordem alfabética**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSCRIÇÃO** | **NOME DO PROPONENTE** | **CADASTRO DE CULTURA** | **NOME DO PROJETO** | **NOME DO PROJETO** | **PONTO ADICIONAL** | **ÉTNICO-RACIAL** | **SITUAÇÃO** |
| 06/LPG/031 | ADRIANA AFONSO OLIVEIRA | 2020.01.0001 | MEMÓRIAS DE POMPEO - O OLHAR QUE ME ATRAVESSA | **ARTE VISUAL** | SIM | SIM | **OK** |
| 06/LPG/075 | ALINE FERREIRA COSTA DOS SANTOS | 2020.01.0010 | DAS PISTAS AO PALCO | **DANÇA** | SIM |  | **OK** |
| 06/LPG/079 | AMANDA RODRIGUES BALULA | 2020.01.0013 | COMO SER PRINCESA EM 5 LIÇÕES | **TEATRO** | SIM |  | **OK** |
| 06/LPG/070 | ANDERSON DE SOUZA BARROS | 2023.01.0521 | RAÍZES DA TERRA: UMA JORNADA EM PRETO E BRANCO | **ARTE VISUAL** |  |  | OK |
| 06/LPG/007 | ANDRÉ BUENO KAIRES | 2020 01 0018 | ENSAIOS PARA A LIBERDADE OU TENTATIVAS DE | **LITERATURA** |  |  | OK |
| 06/LPG/067 | BIANCA DE MELO ALMEIDA OLIVEIRA | 2023.01.0456 | SHOW AUDIOVISUAL “MUNDANA” – LUIZA GAIÃO, BANDA E CONVIDADAS. | **MUSICA** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/073 | BINHO VIEIRA | 2022.01.9417 | EXPOSIÇÃO MEMÓRIA FOTOGRÁFICA: 70 ARTISTAS 70 ANOS DO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ. UM MOMENTO PARA CELEBRAR A ARTE E A HISTÓRIA. | **ARTE VISUAL** | SIM | SIM | OK |
| 06/LPG/048 | CAIO NOGUEIRA VENANCIO BARBOSA | 2023.01.0636 | ÁSIA FESTIVAL | **DANÇA** |  |  | OK |
| 06/LPG/062 | CAMILA BARBAGALLO MOMISSO | 2023.01.0449 | CANTA GURI: SEMENTES SUL-AMERICANAS | **TEATRO** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/044 | CLÁUDIO CAMARGO | 2020.02.0013 | BUSTO EM HOMENAGEM AO TEATRO, FIGURA DE UM PALHAÇO E PALESTRAS. | **ARTE VISUAL** |  |  | OK |
| 06/LPG/053 | CRISTIAN LOURENCO CORREIA DA SILVA | 2020.02.0025 | BORDADOS QUE CONTAM HISTÓRIA | **ARTESANATO** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/014 | DALIANE ARAÚJO MIRANDA | 2023.01.0622 | "HARMONIA INCLUSIVA" - RENOVAÇÃO E PRESERVAÇÃO DA FANFARRA DA APAE TATUÍ | **MUSICA** |  |  | **OK** |
| **INSCRIÇÃO** | **NOME DO PROPONENTE** | **CADASTRO DE CULTURA** | NOME DO PROJETO | **NOME DO PROJETO** | **PONTO ADICIONAL** | **ÉTNICO-RACIAL** | **SITUAÇÃO** |
| 06/LPG/080 | DEIVID ANTÔNIO DOS SANTOS LEITE | 2020.03.0020 | EXPOSIÇÃO - REIMAGINANDO MITOS DO FOLCLORE BRASILEIRO - HQ | **ARTE VISUAL** |  |  | OK |
| 06/LPG/016 | DIEGO WILIAN DO NASCIMENTO RAMOS | 2021.01.0325 | VANGUARDA E RUPTURA | **ARTE VISUAL** | SIM | SIM | **OK** |
| 06/LPG/002 | DOMINGOS JACÓ FILHO | 2020.01.0052 | HISTORIAS QUE OS RIOS AINDA CONTAM II | **ARTE VISUAL** |  |  | OK |
| 06/LPG/046 | EDIVANA MENDES VIEIRA | 2023.01.0654 | GANGS DE GATO - TEM GUERRA NO TELHADO | **TEATRO** |  |  | OK |
| 06/LPG/041 | ELIAS MENDES PEREIRA | 2020.01.0059 | COBOGÓ [RE]CONSTRÓI | **MUSICA** |  |  | OK |
| 06/LPG/032 | ELISA BERNADETE TEIXEIRA PINTO | 2023.01.0461 | QUARTETO DE VIOLÕES VARIATONE | **MUSICA** |  |  | **OK** |
| 06/LPG/068 | EMERSON HENRIQUE DIAS PONTES | 2020.01.0061 | INTERIOR BATTLE - SEMANA DO HIP HOP | **CULTURA HIP HOP** | SIM | SIM | OK |
| 06/LPG/015 | ERIK MACHADO | 2023.01.0618 | GRAFITTI DIGITAL | **ARTE VISUAL** | SIM | SIM | **OK** |
| 06/LPG/017 | FÁBIO DE ALBUQUERQUE LEÃO | 2023.01.0642 | RECALCULANDO A ROTA | **MÚSICA + ARTE VISUAL** |  |  | **OK** |
| 06/LPG/043 | FERNNANDA QUÉSIA RODRIGUES ALVES | 2021.01.0260 | O ORFANATO DA SRTA POMPS: EM BUSCA DA IMAGINAÇÃO | **TEATRO** | SIM |  | **OK** |
| 06/LPG/072 | GUILHERME MOTTA | 2022.03.0106 | ZAKINAGE FESTIVAL (ESPECIAL NATALINO) | **MUSICA** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/033 | HICARO FERREIRA RODRIGUES | 2023.01.0430 | DO ZERO AO REALISMO | **ARTE VISUAL** | SIM | SIM | **OK** |
| 06/LPG/047 | IAPONIRA DOS SANTOS BEZERRA | 2021.01.0262 | ILÊ IYÁS YABAS | **TEATRO** | SIM | SIM | \* EM DESACORDO com as exigências do Edital |
| 06/LPG/071 | INGRID STEPHANIE FREIRE QUINTANA | 2023.01.0577 | TRIO SOM DE MARIA - ESPETÁCULO MUSICAL DEDICADO A COMPOSITORAS MULHERES. | **MUSICA** | SIM | SIM | OK |
| 06/LPG/052 | JAQUIE RODRIGUES LIVINO DE CARVALHO | 2020.01.0088 | JAQUIE LIVINO | **MUSICA** | SIM |  | \* EM DESACORDO com as exigências do Edital |
| 06/LPG/042 | JESSÉ JACKISON DE SOUZA RAMOS | 2020.01.0094 | JARDIM LITERÁRIO: PLANTANDO PALAVRAS E COLHENDO HISTÓRIAS | **LITERATURA** | SIM | SIM | **OK** |
| 06/LPG/059 | JESSICA JHULLI ANTUNES FONSECA | 2023.01.0468 | MAMULENGO EM CAUSOS DO INTERIOR | **TEATRO** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/010 | JOÃO ARMANDO FABBRO | 2020.01.0098 | TREIS CAUSO E O RESTO É PROSA | **TEATRO** |  |  | OK |
| 06/LPG/020 | LAIO DE ALMEIDA MARCIANO | 2020.01.0114 | RETRATOS DA INCLUSÃO EM TATUÍ | **ARTE VISUAL** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/057 | LEONARDO FELIPE DE SOUZA RAMOS | 2020.01.0249 | DOS TEMPOS DE SETÚBAL | **MUSICA** | SIM | SIM | **OK** |
| 06/LPG/050 | LILIANA ROSA DOS REIS | 2021.01.0336 | ARTE É DA NOSSA NATUREZA! | **ARTE VISUAL** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/060 | LUCAS RIBEIRO DE SOUSA | 2023.01.0630 | TATUÍ EM CORES, TRAÇOS QUE MARCAM A CIDADE | **ARTE VISUAL** | SIM |  | OK |
| **INSCRIÇÃO** | **NOME DO PROPONENTE** | **CADASTRO DE CULTURA** | NOME DO PROJETO | **NOME DO PROJETO** | **PONTO ADICIONAL** | **ÉTNICO-RACIAL** | **SITUAÇÃO** |
| 06/LPG/065 | LUÍS BERNARDO TRINDADE | 2020.01.0130 | RECITAL “MEU BRASIL” - 2ª EDIÇÃO | **MUSICA** | SIM | SIM | OK |
| 06/LPG/076 | MARCUS FELIPE D' ANTONIO | 2020.01.0147 | SAXANFONANDO | **MUSICA** |  |  | **OK** |
| 06/LPG/013 | MARIA APARECIDA MACHADO | 2023.01.0628 | FOTOGRAFANDO PONTOS TURÍSTICOS DE TATUÍ | **ARTE VISUAL** | SIM | SIM | **OK** |
| 06/LPG/030 | MARIA CRISTINA SIQUEIRA | 2020.01.0153 | “HOMENS, REPARAI BEM QUE AS ÁRVORES TEM ALMA” | **LITERATURA** | SIM |  | **OK** |
| 06/LPG/009 | MARIA INÊS DE CAMARGO MACHADO | 2020.03.0049 | SERESTA - A POESIA CANTADA | **CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ** | SIM |  | **OK** |
| 06/LPG/029 | MARÍLIA PASQUALOTTO DA CRUZ | 2023.01.0484 | PRÁTICA E TEORIA DE UMA PESQUISA SOBRE A ARTE DO CORPO | **TEATRO** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/025 | MAYARA CRISTINA SILVA DE ALMEIDA | 2020.01.0165 | MAYARA RIOS HOMENAGEIA LENY ANDRADE | **MUSICA** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/069 | MERIELE PAULINO DE MORAES | 2020.01.0167 | DO JEITO DO BERIMBAU | **CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ** | SIM | SIM | **OK** |
| 06/LPG/006 | MERLISE MOREIRA SOUSA | 2020.01.0168 | CONTE E CANTE COM A GENTE! | **MUSICA** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/064 | NATÁLIA DOMINGUES DE CAMPOS | 2020.01.0173 | A VIDA É UMA CANÇÃO | **MUSICA** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/077 | NILCE APARECIDA RODRIGUES | 2020.01.0177 | "HITS DO ANOS 7O" | **MUSICA** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/012 | PAULO FLORES | 2021.01.0366 | A ARTE DA PERFORMANCE E O COLETIVO CRIATIVO | **MUSICA** |  |  | \* EM DESACORDO com as exigências do Edital |
| 06/LPG/038 | PAULO ROGERIO RIBEIRO | 2023.02.0058 | A MUSICA CAIPIRA | **MUSICA** |  |  | \* EM DESACORDO com as exigências do Edital |
| 06/LPG/001 | PEDRO ADILSON PAVANELLI | 2021.01.0310 | MISTURA BRASIL | **MUSICA** |  |  | \* EM DESACORDO com as exigências do Edital |
| 06/LPG/061 | PEDRO DA SILVA COSTA | 2021.01.0279 | ALF INSTRUMENTAL: UMA HOMENAGEM A JOHNNY ALF - PEDRINHO COSTA QUINTETO | **MUSICA** |  |  | OK |
| 06/LPG/028 | PEDRO DO COUTO | 2023.01.0504 | O ABRAÇO DA MULHER ARANHA | **TEATRO** |  |  | **OK** |
| 06/LPG/054 | PRISCILA ASSIS DOS SANTOS | 2023.01.0658 | OFICINA DE AUTOPUBLICAÇÃO E PUBLICAÇÃO TRADICIONAL DE LIVROS | **LITERATURA** | SIM | SIM | OK |
| 06/LPG/005 | RAFAELE LIDIANE BREVES | 2021.01.0306 | AS TRÊS MARIAS | **TEATRO** | SIM | SIM | OK |
| 06/LPG/034 | RAVI AUGUSTUS NOGUEIRA | 2020.01.0197 | PROJETO MOKSHA | **MUSICA** |  |  | \* EM DESACORDO com as exigências do Edital |
| 06/LPG/024 | REGINALDO CESAR SILVA DE ALMEIDA | 2020.01.0200 | JAZZ TERNURA | **MUSICA** | SIM | SIM | OK |
| 06/LPG/055 | RICARDO HIROAKI OBA | 2021.01.0303 | ARTE DAS RUAS VOL.5 | **ARTE URBANA** |  |  | OK |
| 06/LPG/026 | RODRIGO AUGUSTO MIRANDA DE CAMARGO BARROS | 2023.01.0638 | NOVOS OLHARES "ARTE VISUAL DA APAE TATUÍ" | **ARTE VISUAL** |  |  | **OK** |
| **INSCRIÇÃO** | **NOME DO PROPONENTE** | **CADASTRO DE CULTURA** | NOME DO PROJETO | **NOME DO PROJETO** | **PONTO ADICIONAL** | **ÉTNICO-RACIAL** | **SITUAÇÃO** |
| 06/LPG/027 | RODRIGO CASSIANO DA COSTA | 2020.01.0209 | POR UMA RECONCILIAÇÃO COM A NATUREZA: OBJETOS RECICLÁVEIS COMO REINVENÇÃO, JOGO E CRIAÇÃO NA ESCOLA. | **TEATRO** |  |  | OK |
| 06/LPG/023 | ROSELI AP.TURECK DE MORAES COLINA | 2020.01.0216 | DEVANEIOS POÉTICOS | **TEATRO** |  |  | OK |
| 06/LPG/019 | SERGIO GONÇALVES DE OLIVEIRA | 2020.03.0061 | MUSICA E LAGRIMA - O FILME | **MUSICA** |  |  | \* EM DESACORDO com as exigências do Edital |
| 06/LPG/018 | SHRLEY ANTUNES DOS SANTOS OLIVEIRA | 2020.03.0051 | O SAMBA INVADE O ERUDITO | **MUSICA** |  |  | \* EM DESACORDO com as exigências do Edital |
| 06/LPG/039 | SIMONE BRITES PAVANELLI | 2020.01.0245 | CIRCO ESCOLA PÉ VERMEIO | **CIRCO** |  |  | OK |
| 06/LPG/049 | TAMIRES FREIRE DE CARVALHO RAMOS | 2020.01.0226 | BEM AQUI NO SEU QUINTAL | **TEATRO** | SIM |  | **OK** |
| 06/LPG/056 | THAIS NOGUEIRA SOARES | 2023.01.0542 | PÉTALAS DA ALMA: A JORNADA DOS FLORAIS DE BACH | **ARTE VISUAL** | SIM |  | OK |
| 06/LPG/004 | THIAGO DE CASTRO LEITE | 2020.01.0229 | A INCOMUM ARTE DE NÃO PRESTAR PARA NADA | **CIRCO** |  |  | OK |
| 06/LPG/074 | TOBIAS ALVES RAMOS | 2023.01.0647 | CAPOEIRA: MOVIMENTO E DESENVOLVIMENTO INFANTIL EM TATUÍ | **ARTE VISUAL** | SIM |  | **OK** |
| 06/LPG/040 | WASHINGTON DA SILVA DOMINGUES | 2021.01.0316 | PONTOS DE SUCESSO - CROCHÊ PARA TODOS | **ARTESANATO** |  |  | OK |
| 06/LPG/021 | WILLIAM DE OLIVEIRA LIMA | 2021.01.0272 | “PRETO É LINDO” - RAÍZES DA TRANSFORMAÇÃO | **ARTE VISUAL** | SIM | SIM | OK |
| 06/LPG/022 | ZACARIAS CAMARGO | 2021.01.0094 | “CURURU - PATRIMÔNIO DA NOSSA TERRA- DESAFIO POÉTICO AO SOM DAS VIOLAS” | **CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ** | SIM |  | OK |

\* **EM DESACORDO com as exigências do Edital LPG 06/2023, pois na alínea “c” do artigo 6º apresenta a seguinte redação: *“AUTODECLARAÇÃO DE ENDEREÇO - ANEXO III em formato auto declaratório que deve ser convertido em PDF junto com conta que de veracidade aos dados apresentados na Declaração, conforme estabelece o § 6º do artigo 19 do Decreto nº 11.453/2023”;***

**As próximas ações previstas, em conformidade com o artigo 5º do referido Edital, são:**

* **Publicação do Resultado Parcial do Edital: dia 20 de novembro;**
* **Período de Recurso da Publicação do Resultado Parcial: de 21 a 23 de novembro;**
* **Publicação e Homologação do Resultado Final: dia 28 de novembro; e**
* **Termo de Fomento: dias 29 e 30 de novembro.**

**Tatuí, 25 de outubro de 2023**

**Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Paulo Gustavo (portaria nº 109/2023)**

**Secretaria de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer**

**Prefeitura Municipal de Tatuí**