**EDITAL LEI PAULO GUSTAVO N° 01/2024**

**SELEÇÃO DE PROJETOS DE APOIO A CINEMA ITINERANTE OU DE RUA**

**HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL**

A PREFEITURA DE TATUI, por meio do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização dos Editais de Cultura (portaria nº 109/2023) **TORNA PÚBLICO**, segundo item “g” “artigo 5º do Calendário”, após esgotados os prazos de Recursos contra o Resultado Parcial, registrados por meio da ata nº 12/2024, **TORNA PÚBLICO A HOMOLOGAÇAO DO RESULTADO FINAL** do EDITAL LEI PAULO GUSTAVO N° 01/2024 -SELEÇÃO DE PROJETOS DE APOIO A CINEMA ITINERANTE OU DE RUA.

**INFORME AOS PROPONENTES SELECIONADOS**: Os proponentes selecionados, obrigatoriamente, deverão apresentar o Termo de Fomento conforme item 10.1 do referido Edital, modelo pode ser acessado via link <https://drive.google.com/drive/folders/1DKdewtnC9_uOXAijMhrDvbWAMDaLx4RX?usp=sharing>, bem como, a autorização de Depósito (modelo no drive). O documento deverá ser encaminhado para o e-mail Edital Cultura Tatuí - [editalculturatatui@gmail.com](mailto:editalculturatatui@gmail.com) devidamente preenchido e assinado de 02 a 06 de setembro de 2024, constando com o assunto: **TERMO DE FOMENTO - Nº DE INSCRIÇÃO.** Após esse prazo entende-se que houve a desistência do proponente na execução do projeto.

**PROJETOS CLASSIFICADOS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INSCRIÇÃO | RAZÃO SOCIAL | CNPJ DA EMPRESA | CMC | NOME DO PROJETO | MÉDIA | PONTO ADICIONAL | MÉDIA FINAL | COTA | SITUAÇÃO |
| 01.LPG24.005 | MOVIMENTO POPULAR PRAXIS | 27.235.087/0001-32 | 2023.02.0073 | CINEPRAXIS | 39,67 |  | 39,67 |  | CLASSIFICADO |
| 01.LPG24.007 | ELVIS MENDES LEAL | 19.129.142.0001/81 | 2021.01.0382 | RBC NAS ESCOLAS | 37,33 | 1 | 38,33 | SIM | CLASSIFICADO |
| 01.LPG24.008 | FERNNANDA QUESIA RODRIGUES ALVES | 48.423.109/0001-68 | 2021.01.0260 | O TESOURO DE TATUÍ | 37,33 | 1 | 38,33 |  | CLASSIFICADO |
| 01.LPG24.009 | ADRIANA AFONSO OLIVEIRA | 37.196.825/0001-33 | 2020.01.0001 | QUILOMBO, UMA CONVERSA SOBRE RESISTÊNCIA DA ATUAÇÃO NEGRA. | 36,00 | 1 | 37 | SIM | CLASSIFICADO |
| 01.LPG24.001 | 0.368.651 WILLIAM DE OLIVEIRA LIMA | 50.368.651/0001-07 | 2021.01.0272 | CINE [EN]CENA | 34,67 | 1 | 35,67 | SIM | CLASSIFICADO GARANTIA DE COTA |

**PROJETOS SUPLENTES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INSCRIÇÃO | RAZÃO SOCIAL | CNPJ DA EMPRESA | CMC | NOME DO PROJETO | MÉDIA | PONTO ADICIONAL | MÉDIA FINAL | COTA |
| 01.LPG24.006 | 55.977.183 CAMILA ALOMBA PINTO | 55.977.183/0001-91 | 2024.01.0709 | EXIBIÇÃO E PERFORMANCE MUNDANA À CÉU ABERTO | 33,67 | 1 | 34,67 | SIM |
| 01.LPG24.002 | 55.683.405 ADEMAR MACHADO | 55.683.405/0001-63 | 2024.02.0078 | CINEMA ITINERANTE NAS ESCOLAS | 31,67 | 1 | 32,67 |  |
| 01.LPG24.003 | 55.907.193 ANA CLAUDIA CANDIDO | 55.907.193/0001-50 | 2024.02.0079 | O CINEMA ITINERANTE PARA A COMUNIDADE | 27,00 | 1 | 28,00 |  |
| 01.LPG24.004 | RODRIGO SOARES DE CAMPOS | 11.243.172/0001-02 | 2020.01.0211 | DONA HERMÍNIA (ATOR PAULO GUSTAVO). TEMA: MINHA MÃE É UMA PEÇA (O FILME). | 24,5 | 1 | 25,5 |  |

Tatuí, 26 de agosto de 2024

**COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DO EDITAL LEI PAULO GUSTAVO N° 01/2024**

**SELEÇÃO DE PROJETOS DE APOIO A CINEMA ITINERANTE OU DE RUA**

**GRUPO DE TRABALHO DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO LEI PAULO GUSTAVO**

**(PORTARIA 109/2023)**